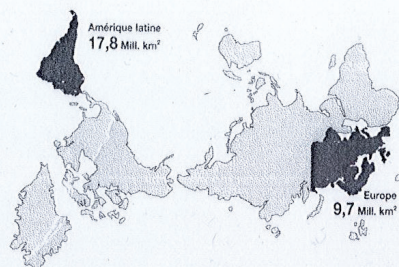


UN MONDE SENS DESSUS DESSOUS ? LES RAISONS D'UN CHOIX

La carte que vous avez devant vous est la combinaison de 2 projections spécifiques de notre monde.

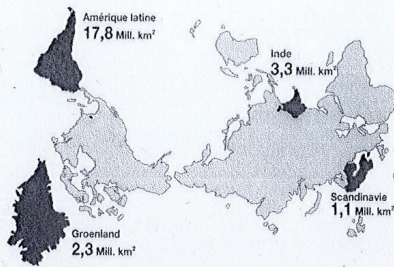
LA PROJECTION DE ARNO PETERS

Conçue en 1974, la projection « Peters » propose un juste rapport entre les surfaces. Même si cette projection déforme et rend inexacts les distances (surtout à l'Équateur et aux pôles), elle ne nous trompe pas sur un point, celui des surfaces. Cette carte restitue à chaque État sa réelle importance territoriale. Elle est la meilleure image de la Terre pour notre temps, car elle nous force à reconsidérer notre conception des rapports entre les peuples. L'Europe n'est plus le centre du monde. Dans sa perception du monde, Peters nous appelle donc à une meilleure prise en compte des autres peuples, qu'ils soient du « Nord » ou du « Sud ».

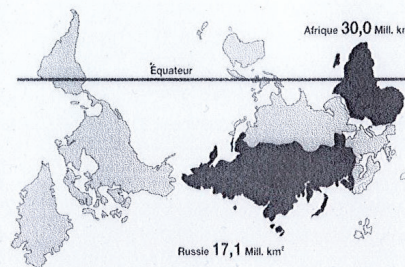


L'Europe semble ici plus étendue que l'Amérique latine. Or elle est en réalité plus petite de près de la moitié : l'Europe compte 9,7 millions de km² et l'Amérique latine 17,8 millions de km².

Comparaisons des surfaces avec les cartes traditionnelles :



Croiriez-vous à voir cette carte que l'Inde s'étend sur 3,3 millions de km² et la Scandinavie sur 1,1 million de km² ? L'Amérique latine semble plus petite que le Groenland ; en réalité elle est 9 fois plus grande : 17,8 millions de km² contre 2,3 millions.



La Russie paraît près de 2 fois plus grande que l'Afrique, or elle s'étend sur 17,1 millions de km² et l'Afrique sur 30 millions de km². De plus, sur les cartes traditionnelles, deux tiers de la carte sont consacrés au « Nord », un tiers au « Sud ».

LA CARTE INVERSÉE STUART MAC ARTHUR

Publiée en 1979, la carte inversée « Mac Arthur » questionne nos représentations. Tout est une question d'habitude. Dans l'espace, il n'existe ni Sud ni Nord : mettre le Nord en haut est une norme arbitraire et on pourrait tout aussi bien choisir le contraire. C'est ce que Mac Arthur fit. Renverser la situation peut nous amener à réfléchir sur notre propre perception du monde. Mac Arthur nous invite à penser le monde autrement que par les rapports de force en présence : riche/pauvre, développé/sous-développé, pouvoir/soumission...

Rien n'est neutre en termes de représentation.

NOUS VOYONS LE MONDE AUTREMENT

En France, **15 000 bénévoles** sensibilisent les Français à la solidarité internationale : contre l'évasion fiscale, la dette odieuse, le commerce des armes, mais aussi pour le commerce équitable, le microcrédit, les finances solidaires !

En accompagnant **700 projets** dans **63 pays** du Sud et de l'Est, nous aidons des hommes et des femmes à sortir de la misère et à être acteurs de leur vie.

Interroger nos modes de vie et agir aux côtés des plus démunis : **« Depuis 50 ans, nous sommes porteurs d'une vision solidaire de notre planète ».**



**TERRE
SOLIDAIRE**
Soyons les forces du changement

Proposition d'animation autour de la carte Peters

Il peut être intéressant d'afficher une autre carte en projection «classique» Mercator pour en faire une comparaison directe. Plusieurs points intéressants sont à mettre en avant à partir de notre carte Peters :



- A propos de la carte «à l'envers», on rappelle que dans l'espace il n'y a ni haut ni bas, que ce ne sont pas des notions géographiques contrairement au Nord et au Sud qui sont bien indiqués sur la carte. D'ailleurs cette carte n'est pas à l'envers puisque vous arriver à lire le nom des pays;
- A propos de la forme des pays, on peut faire la comparaison avec la peau d'une orange épluchée, si on veut la faire rentrer à plat (sphère à plat = planisphère) dans un rectangle, il y a forcément une déformation. Donc, soit on conserve la forme des pays = projection Mercator (mais le continent africain devient tout petit), soit on conserve la taille des pays = projection Peters (mais les pays aux pôles sont tout étirés comme la Russie ou au contraire écrasés comme la Finlande);

- Pour impliquer les passants, on peut leur demander de se repérer et de trouver la France ou un pays où ils sont déjà allé;
- Sur la carte centré sur l'Australie (projection Mac Arthur) / l'océan Pacifique, on peut rappeler que chaque puissance se met au centre pour montrer sa force et sa domination mentale (les chinois ont des cartes où ils sont au centre, les États Unis d'Amérique n'hésitent pas à couper en deux l'Asie pour être eux au centre de la carte). Nous en Europe non seulement on se place au milieu mais on centre la carte sur le tropique du Cancer et non sur l'Équateur (ce qui fait que le Groenland a l'air gigantesque) pour renforcer la centralité de l'Europe.

- On peut également faire une comparaison de la taille réelle de la France et de l'Algérie pour montrer que sur la carte Peters, l'Algérie c'est environ 4 fois la surface de la France alors qu'avec Mercator on a l'impression de deux fois la surface. Ceci permet d'enchaîner sur les relations de domination et de représentation par exemple quand on a des colonies. On peut aussi faire la comparaison Mercator/Peters sur la taille de l'Amazonie qui correspond à la surface de l'Europe de l'Ouest;
- Enfin vous pouvez poser la question «quelle est la couleur qui domine sur la carte?» souvent personne ne répond «bleue» alors que c'est bien cette bonne réponse et vous pouvez alors enchaîner sur la question des mers et océans pollués, sur exploités, oubliés, continent de plastique.